

PDC-374 O, ce tristă-mi era viața

Moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-5) has a treble and bass staff. The second system (measures 6-10) also has a treble and bass staff. The third system (measures 11-15) has a treble and bass staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are written below the staves, with some words split across lines. The score ends with a double bar line.

O, ce tris - tă-mi e - ra via - ța fă - ră Dum - ne - zeu! Bâj - bâ - iam a -

tunci prin cea - ța pă - ca - tu - lui greu! Su - fle - tul mi-l pră - bu - șa - se

pa - ti - ma cea rea, Când nu cu - șa - team I - su - se, sfân - șa - jert - șa Ta!

1 O, ce tristă-mi era viața fără Dumnezeu!

Bâjbâiam atunci prin ceața păcatului greu!

Sufletul mi-l prăbușise patima cea rea,

Când nu cunoșteam Isuse, sfântă jertfa Ta!

2 Însă Tu mi-ai dat lumină și m-ai bucurat;

Ca pe orbul uns cu tină Tu m-ai vindecat.

Brațul Tău atotputernic lanțul a zdrobit,

Lanțul de păcat și patimi și m-ai izbăvit!

3 Mântuire, fericire, Tu Isuse, ești;

Cu a Ta călăuzire de rău mă ferești;

Mă conduci pe drumul cel sfânt prin Cuvântul Tău

Îar în inimă mi-ai pus cânt pentru Dumnezeu!

4 Tu mi-ai dat odihnă, pace, vina mi-ai iertat,

Dragostea-Ți voios mă face, sunt îmbărbătat.

Dragostea Ta pentru mine nu va înceta,

De aceea, eu pe Tine mult Te-oi lăuda.